佛山市教育科学规划课题

（青年成长专项）

**成 果 公 报**

课题批准号：2019qnzx007

课 题 类别：青年成长专项

学 科 分类：特殊教育

课 题 名称：图片注释字典用于提升聋生自主阅读能力的研究

课题负责人：杜嘉雯 语文一级教师 佛山市启聪学校

郑俏华 特殊教育正高级教师 佛山市启聪学校

主 要 成员：孔顺开、胡炜珺、林爱群、黄语丝、刘珂珂

佛山市教育局制

2021年11月

目录

[一、课题研究的指导思想、理论基础 1](#_Toc89670207)

[（一）指导思想 1](#_Toc89670208)

[（二）理论基础 1](#_Toc89670209)

[二、课题研究的主要内容和研究方法 2](#_Toc89670210)

[（一）研究内容 2](#_Toc89670211)

[（二）研究方法 2](#_Toc89670212)

[三、课题研究取得的主要成果 2](#_Toc89670213)

[（一） 实施聋生自主阅读能力的测试与调查 3](#_Toc89670214)

[（二）编写系列图片注释字典 3](#_Toc89670215)

[（三）应用图片注释字典的实践 4](#_Toc89670216)

[四、研究成果推广的范围 4](#_Toc89670217)

[五、研究成果取得的社会效益 5](#_Toc89670218)

[（一）应用价值和学术价值的产生 5](#_Toc89670219)

[（二）教育教学成果及荣誉的获得 5](#_Toc89670220)

[六、该研究领域尚待进一步研究的主要理论与实际问题 6](#_Toc89670221)

# 一、课题研究的指导思想、理论基础

## （一）指导思想

对聋校中小学生来说，学会阅读是非常重要的发展任务。在2016年版的《聋校义务教育课程标准》中，课程总体目标包括“初步具有独立阅读的能力，学习多种阅读方法。有较多的积累和良好的语感，注重情感体验，发展感受和理解的能力。能阅读日常的书报杂志、网页等。初步欣赏文学作品，丰富自己的精神世界。背诵优秀诗文150篇（段）。九年级课外阅读总量不少于215万字。”在总目标之下，又按1～3年级、4～6年级、7～9年级三个学段分别对阅读提出具体的学段目标。

## （二）理论基础

1.阅读理解是一种高级复杂的认知行为

阅读的过程主要是对语言符号的辨认和理解的过程。文本作者的思想情感通过语言符号传达给阅读者，阅读者对输入的语言符号进行信息加工，加以理解和吸收。过程中，作者和阅读者得到思想的交流，也就是达成了阅读者和作者之间的互动。

信息加工的过程，就是阅读者以来自书面符号的视觉信息作为提示和指引，充分调动头脑中已有的背景知识，通过判断、分析、比较、联想、推理、预测等认知行为，构造出词语、句子、段落、篇章的意义，决断出全文的观点。因此，阅读理解是一种高级复杂的认知行为。[[1]](#footnote-1)

2.视觉是聋生获得信息的主要途径

视觉是聋生信息输入的最主要途径，他们的视觉表象清晰、完整、接近实物。虽然聋童没有天生的视觉优势，但是由于后天的锻炼，视知觉发展速度快。随着生活经验的积累，聋童对手语使用越来越熟练，可能增强某些认知能力。有研究表明手语的使用不仅可以增强使用者的心理旋转、想象、短时记忆容量等方面的认知能力，而且可以增强他们对脸部信息的处理能力。

但在视觉阅读方面，聋童在阅读的视觉认知任务上落后于正常儿童。而且，在匹配阅读年龄和非言语智力后，测验显示聋童的阅读眼动与正常儿童不同。国外调查数据显示，大部分聋生在高中毕业时只能达到三年级或四年级的阅读水平。因此需要更多的协助帮助他们赶上同年龄儿童的阅读水平。[[2]](#footnote-2)

# 二、课题研究的主要内容和研究方法

## （一）研究内容

本课题属于应用性研究，研究的基本内容有：

1．经验与实践总结：梳理当前在语言学习领域以及中小学教育教学中编写与应用图解词典的经验与实践，为图解注释字典的编写和应用寻求经验参考。

2．课题理论支持：通过开展面向教师的调查和面向学生的阅读测试来了解聋生自主阅读能力，结合对聋校阅读课堂的观察和问题分析，参照阅读和聋教育理论，获得课程理论支持。

3．编写图解字典：编写图片注释字典，明确编写原则，探究释词方法，并在实践中不断充实和完善字典内容。

4．应用图解字典实践：开展课堂内外的应用实践研究，总结有效的应用模式和方法，帮助聋生感知和理解语言，帮助教师和家长与聋生开展以学习为目的的沟通，切实提升聋生的自主阅读能力。

## （二）研究方法

1．文献研究法：通过对文献检索和资料整理，梳理编写与应用图解词典的经验与实践，梳理阅读和聋教育理论获得课程理论支持。

2．调查测试法：在佛山市启聪学校开展面向教师的聋生自主阅读能力调查和面向学生的自主阅读测试，确定研究的起点。

3．行动研究法：采取行动研究的方法，在实践中总结经验、不断完善，切实提升聋生的自主阅读能力。

# 三、课题研究取得的主要成果

本课题在了解聋生自主阅读能力现状和问题的基础上，明确了编写与应用图片注释字典的原则，编写整理了一系列与语文教科书内容相配套的图片注释字典，总结出不同类别词语的图解技巧，以及在课堂内外应用图解字典的总体策略和具体方法。经过应用实践，聋生的阅读保持、理解能力有所提高，说明图解字典编写合理，应用方法可行，能对提升聋生自主阅读能力产生积极作用。

## 实施聋生自主阅读能力的测试与调查

为了解聋生的自主阅读能力，课题组在研究初期进行了一次阅读测试和一次阅读能力调查。

阅读测试由佛山市启聪学校小学四年级至中职一年级的智力正常的聋生自主完成，侧重考察学生的理解性阅读能力。分析结果可知：（1）从五年级到中职一年级班级平均得分呈缓慢上升趋势，中学阶段个别班级学生的阅读表现相较于小学高年级阶段学生提升不显著。（2）聋生在完成不同的阅读任务时遭遇的困难不同。整体把握篇章大意的困难最小，结合上下文推测词义的困难次之，概括文章主旨的难度最大。（3）聋生个体阅读能力差异大。同一个班级里，不熟练阅读者和一般熟练阅读者的占比大，熟练阅读者占比小。

阅读能力调查以佛山市启聪学校启聪部小学一年级至备考班的智力正常的聋生为对象，由他们的语文教师以学生的阅读表现为依据填写调查问卷，综合调查聋生的理解能力、阅读技能和基本知觉能力。分析结果可知：从一年级到六年级，教师对学生的阅读能力的评价主要呈上升、正向趋势，从初中到中职阶段，评价反而出现下滑的趋势。

综合上述结果可以得出结论：聋生普遍存在阅读困难，阅读能力发展缓慢，在中学后出现“高原效应”。此结论符合聋教育界的基本观点，为相关的理论提供了例证。

## （二）编写系列图片注释字典

根据聋生的阅读行为和心理特点，课题组坚持规范准确原则、具体形象原则和手语直观原则，编写图片注释字典。

编成的图片注释字典包括：（1）与人民教育出版社2016年版语文教科书（七上、七下）内容相配套的图片注释字典，收录《春》等16篇课文课后“读读写写”所列生字词，有250个词条；又有古诗文分册收录《木兰诗》等10篇古诗文中的疑难字词，有99个词条，配关键词句或整篇诗文的手语图解。（2）与全日制聋校实验教材语文（第十二册）内容相配套的图片注释字典，收录《难忘的日子》等19篇课文的疑难词语，共计126个词条。（3）与聋校语文教科书（第一册）内容相配套的图片注释字典，收录85个字条。

这些图片注释字典的每个词条都由音形意、图解和例句构成。其中，音形意部分以规范的工具书为依据，体现了规范准确原则。图解和例句则需要编写组细心选择和精心加工，体现了具体形象原则。词语的词性不同，选择和加工的难度不同。一般来说，图解名词的难度小，四字词、动词、形容词的难度大，古诗文中的字词难度更大。要提升图解质量，要注意几点：借助生活化情境，在例句中扩充细节、巧用近反义词阐释词义，图片要符合聋生直观的思维特点。

上述字典是课题成员教育教学智慧的结晶，为聋生的语文课程的学习提供了宝贵的学习辅助材料，为课题后续研究的顺利推进提供了坚实的保障。

## （三）应用图片注释字典的实践

课题组在阅读模式、图式以及情境教学理论的指导下，提出应用图解字典的课堂教学策略包括鼓励表达，联系生活，构建信息，提出疑问。经过实践，进一步总结出应用的方式方法。课题组主张，在词语学习课上，图片注释字典的应用可以贯穿于“感知－理解－应用－巩固”整个教学流程；在古诗文课堂上，图片注释字典主要用于感知、理解和记诵等几个环节；在现代文篇章学习课上，词语注释字典主要应用于理解关键语句的环节。

在常规教学实践的基础之上，课题组成员精心打磨出《猫》（字词课）、《秋天的怀念》、《锯是怎样发明的》、《大小多少》等精品课例，并以校内外公开课的形式进行推广。

# 四、研究成果推广的范围

1.图片注释字典的校内应用推广。图片注释字典已在佛山市启聪学校中职阶段、小学高年级学段进行推广应用，有效地提高了学生的阅读保持、理解能力，得到师生和家长的广泛肯定。

2.教学实践经验的校内外交流推广。以系列精品课例为载体的实践经验在校内、校际引起本省市聋教育界同行的关注。其中，杜嘉雯执教的《猫》（字词课）作为2019年广东省特殊教育新课标骨干教师培训项目的回访课展示，郑俏华执教的《秋天的怀念》作为正高级教师业务考核内容展示，胡炜珺执教的《锯是怎样发明的》作为陆丰市特殊教育学校、佛山市南海区星辉学校、佛山市启聪学校三校联盟教研活动同课异构交流课展示，孔顺开执教的《晴天 雨天》作为2020学年全国听障教育联盟小组“同课异构”交流课展示，同是她执教的《大小多少》也以校内教学片段竞赛参赛作品形式展示。

3.语文综合实践活动经验的线上迁移。在图解理念的指引下，课题组成员推动、主要参与2020年上半年居家学习期间的线上“一起来手语读诗吧”校本语文综合实践活动的实施，该实践活动在线上线下获得良好口碑。

# 五、研究成果取得的社会效益

## （一）应用价值和学术价值的产生

图片注释字典是服务于聋生语文学习的视觉化辅助材料，它的出炉能够帮助聋生感知和理解语言，能够帮助教师、家长与聋生展开以学习为目的的沟通。

本课题以提升聋生自主阅读能力为目的的系列调查研究、行动实践，为教育学、心理学的相关理论提供佐证案例，为后续研究和实践提供了数据基础和研究导向。

## （二）教育教学成果及荣誉的获得

自2019年9月以来，课题组成员主持的校级课题2项，结题2项；撰写论文3篇，教学片段分析1篇，参与编写校本学习辅助材料3套；获市级教育教学类特等奖1个、一等奖3个、二等奖1个，得到相关部门的认可，产生良好的社会影响。具体成果如下：

1.课题研究

* + 佛山市启聪学校2019年校级小课题《探索小学中高年级听障生词汇运用的有效方法》（胡炜珺主持）结题
  + 佛山市启聪学校2019年校级小课题《利用笔谈法提高低年级聋生书面表达能力的研究》（孔顺开主持）结题

2.撰写论文和编写学习辅助材料

* + 杜嘉雯撰写论文《聋生自主阅读能力报告》、《提高聋生阅读能力的课堂教学策略》、《编写与应用图片注释字典的实践研究》
  + 孔顺开撰写论文《走进<大小多少>，激活数量词》
  + 杜嘉雯、孔顺开、胡炜珺编写校本学习辅助材料《图片注释字典》，杜嘉雯主要负责中职一年级分册，孔顺开主要负责一年级分册，胡炜珺主要负责六年级分册
  + 杜嘉雯、刘珂珂、林爱群、黄语丝、胡炜珺、孔顺开参与编写校本学习辅助材料《中小学必背古诗词》（手语版）
  + 杜嘉雯、黄语丝参与编写校本学习辅助材料《中职语文》

3.教育教学类奖项

* + 2021年7月，孔顺开撰写的《晴天 雨天》获得佛山市教育局颁发的佛山市特殊教育专题征文评选活动特殊教育学校组别教学设计一等奖
  + 2019年12月，孔顺开撰写的教学案例《走进<大小多少>，激活数量词》获得佛山市启聪学校颁发的校级教学片段案例评选活动二等奖
  + 2020年11月，杜嘉雯获得佛山市教育局颁发的2020年佛山市特殊教育青年教师教学能力大赛（听障教育组）特等奖
  + 2020年11月，胡炜珺、刘珂珂获得佛山市教育局颁发的2020年佛山市特殊教育青年教师教学能力大赛（听障教育组）一等奖

# 六、该研究领域尚待进一步研究的主要理论与实际问题

由于课题组的研究经验、能力、时间均有不足之处，本研究中仍存在一些问题有待进一步解决，具体包括：

1.在个别化理念的指引下加大本课题的研究深度。新课标倡导个别化理念，本课题研究已发现聋生的阅读能力、阅读风格差异很大，后续研究应该主要围绕如何有效开展基于图片注释字典的应用的差异化阅读教学展开。

2．在掌握教育统计学的相关知识和技能的前提下开展进一步阅读能力调查。本课题研究存在问卷设计不全面，数据量不及预期，数据分析角度单一，分析结论逻辑性和层次性不够强等系列问题，后续研究应加以纠正。

3．应用图片注释字典的实践论证不全面。本研究主要基于观察结果证明图片注释字典的效用，缺乏可信度高的实验对比分析，在后续研究中应妥善安排研究流程，采取个案研究、实证研究等手段反映学生的阅读能力变化。

1. 田然.读写教学方法与技巧［M］.北京：北京语言大学出版社，2014:16-19 [↑](#footnote-ref-1)
2. 贺荟中.听觉障碍儿童的发展与教育［M］.北京：北京大学出版社，2018:45-48 [↑](#footnote-ref-2)